

“LOVELINE”

Chorégraphie: Silvia Denise Staiti
Music: How I'll always be – Tim Mc Graw (Album: Damn Country Music)
Description: 2 wall, intermédiaire line dance (catalan style)
Séquence: 64 comptes, 2 Restarts

Présentée au BIG BEN COUNTRY, MOLLERUSSA, BARCELONA –NOVEMBER 2015

SECT - 1: KICK, KICK, ROCK 1/4 TURN, RECOVER, KICK KICK, 1/2 TURN TOE STRUT

1-2 Kick PD devant 2 fois
3-4 Rock PD en 1/4 t à D (tourner légèrement pointe PG vers la G) – retour s/PG
5-6 Kick PD devant 2 fois
7-8 1/2 t vers la D, pointe PD devant, poser talon PD au sol

Restart ici sur le mur 8 mais remplacer les comptes 7-8 par les comptes 3-4

SECT-2: 1/2 TURN TOE STRUT, 1/2 TURN TOE STRUT, STOMP, STOMP, SWIVET

1-2 1/2 t vers la D, pointe PG derrière, poser talon PG au sol
3-4 1/2 t vers la D, pointe PD devant, poser talon PD au sol
5-6 Stomp PG à G - Stomp PD à D
7-8 Swivet: pointe PD et PG vers la D, retour au centre

SECT-3: WEAVE, STEP SIDE, HOOK, 1/4 TURN STEP, SCUFF

1-2 PD à D, PG croisé derrière PD
3-4 PD à D, PG croisé devant PD
5-6 PD à D, Hook PG devant jambe D
7-8 1/4 t vers la G, PG devant, Scuff PD

SECT-4: STEP, POINT TOUCH, STEP, KICK FORWARD, 1/4 TURN ROCK, RECOVER, 1/2 TURN STEP, SCUFF

1-2 PD devant, pointe PG près du PD
3-4 PG derrière, kick PD devant
5-6 1/4 t vers la D, rock PD à D, retour s/PG
7-8 1/2 t vers la G, PD devant, Scuff PG

SECT-5: DIAGONAL STEP, LOCK, STOMP, ROCK SIDE, STOMP, STOMP UP

1-2 PG devant en diagonale G, PD croisé derrière PG
3-4 PG devant en diagonale G, stomp up PD près du PG
5-6 Rock PD à D, retour s/PG
7-8 Stomp up PD 2 fois près du PG

SECT-6: ROCK SIDE, KICK FORWARD, JAZZ BOX CROSS, HOLD

1-2 Rock PD à D, retour s/PG
3-4 Kick PD devant, croiser PG devant PD
5-6 PG derrière, PD à D
7-8 Croiser PG devant PD, pause

Restart ici sur le mur 6

SECT-7: LONG STEP, SLIDE, STOMP, STOMP, POINT TOUCH, KICK, HOOK

1-2 Long pas du PD à D - slide PG vers la PD
3-4 Stomp PG légèrement derrière PD – stomp up PD légèrement devant
5-6 Touch pointe PD à D, PD derrière
7-8 Kick PG devant, Hook PG devant jambe D

SECT-8: ROCK STEP, 1/2 TURN ROCK STEP, COASTER STEP, SCUFF

1-2 Rock PG devant, retour s/PD
3-4 1/2 t vers la G, rock PG devant, retour s/PD
5-6 PG derrière, PD près du PG
7-8 PG devant, Scuff PD

Restarts

Sur le mur 6 à la fin de la SECT 6

Sur le mur 8 à la fin de la SECT 1